Θρησκευτικά μνημεία

Στο νομό Ξάνθης λειτουργούν σήμερα 3 μονές και ένας μετοχικός ναός.

1. Η Μονή των Ταξιαρχών

Η Μονή των Ταξιαρχών. Το καθολικό της είναι το αρχαιότερο μνημείο της Ξάνθης και χρονολογείται στα τέλη του 9ου αιώνα. Στο χώρο της Μονής λειτουργεί η Εκκλησιαστική Σχολή Ξάνθης.

2. Η Μονή της Παναγίας Καλαμούς

Η Μονή της Παναγίας Καλαμούς ανοικοδομήθηκε αρχικά κατά τη μεσο-βυζαντινή περίοδο. Το καθολικό της πανηγυρίζει την 23η Αυγούστου και είναι ανοιχτή καθημερινά.

3. Η Μονή της Παναγίας Αρχαγγελώτισσας

Η Μονή της Παναγίας Αρχαγγελιώτισσας ιδρύθηκε κατά τη μεσο-βυζαντινή περίοδο. Η Μονή πανηγυρίζει την 15η Αυγούστου. Στην ανατολική πτέργα της Μονής λειτουργεί το Εκκλησιαστικό Μουσείο της Μητροπόλεως Ξάνθης, στο οποίο εκτίθεται σημαντικός αριθμός φορητών εικόνων και άλλων λατρευτικών σκευών και κειμηλίων. Η Μονή είναι ανοικτή καθημερινά.

4. Ο Ναός του Αγίου Νικολάου

Ο Ναός του Αγίου Νικολάου βρίσκεται στο Πόρτο Λάγος και είναι Μετόχιο της Μονής Βατοπεδίου. Ο Ναός είναι ανοικτός καθημερινά.

5. Το Βυζαντινό Κάστρο της Αναστασιούπολης-Τόπειρος

6. Η Βυζαντινή Αρχιεπισκοπή των Αβδήρων – Πολύστυλον

Προτεινόμενες πολιτιστικές – θρησκευτικές διαδρομές στην περιοχή της Ξάνθης

Διαδρομή 1: Παλιά Ξάνθη - Μοναστήρια
Διαδρομή 2: Άβδηρα - Πόρτο Λάγος - Βιστωνίδα
Διαδρομή 3: Στενά Νέστου - Παραποτάμιο Δάσος Νέστου - Δέλτα Νέστου
Διαδρομή 4: Τα χωριά στην περιοχή της οροσειράς της Ροδόπης

Τουριστικές υποδομές

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

ΑΓΡΙΑΝΗ, 4ο χλμ. Ξάνθης - Σταυρούπολης, 25410 83778 (www.agriani-hotel.gr)
ΑΡΤΕΜΙΣ, Μαργαρίτης Ξάνθης, 6977691190
ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ, 28ης Οκτωβρίου 41, 2541025111-3 (www.hoteldimokritos.gr)
ΚΑΖΙΝΟ ΞΑΝΘΗΣ, 2541084805 (www.casinoxanthi.gr)
ΞΑΝΘΗ, Λευκίππου 14, 25410 23242 (www.hotelxanthi.gr)
ΠΕΤΡΙΝΟΣ ΛΟΦΟΣ, Μάνδρα Ξάνθης, 2541096930 (www.petrinoslofos.gr)
ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ, Τοξότες Ξάνθης, 25410 93917 – 9 (www.hotel-filoxenia-xanthi.gr)
ELENA, Λεωφ. Στρατού, 25410 63901-6 (www.elenahotel.gr)
ELISSO HOTEL, Βασ. Σοφίας 9 Ξάνθη, 2541084400, (www.hotelelisso.gr)
JOHNNY, Κιμμέρια 1ο χλμ. από Ξάνθη, 25410 26003 (www.hotelgiannis.gr)
LE CHALET (Πηγάδια), 25410 68511 – 3 (www.lechalet.gr)
NATASSA, 2ο χλμ. Ε.Ο. Ξάνθης - Καβάλας, 25410 21521 (www.hotelnatassa.gr)
NEMESIS, Κομνηνά, 25420 21005 – 6 (www.hotelnemesis.gr)
NESTOS, 1ο χλμ. Ε.Ο. Ξάνθης – Καβάλας, 25410 27531 (www.nestos-hotel.gr)
ORFEAS, Γ' Καραολή 40, 25410 20121-2 (www.orfeashotel.gr)
PORTO VISTONIS, Πόρτο Λάγος, 25410 96630 (www.portovistonis.gr)
XANTHIPPEIO, 28ης Οκτωβρίου 212, 25410 77061
Z PALACE, Τέρμα Γ'. Κονδύλη, 25410 64414 (www.zpalace.gr)

ΞΕΝΩΝΕΣ

Δασικό χωριό Ερυμάνθου (Λειβαδίτης), 25420 21008
Αγνάντι, Άβδηρα, 25410 51991, (www.xenag.gr)
Καμάρα Πιπίνα, Άβδηρα, 25410 29729 (www.kamarapipina.gr)
Λεύκιππος, Άβδηρα, 25410 71441, 51154
Ηνίοχος, Κομνηνά, 25420 21008
Νόστος, Σταυρούπολη, 25420 22027
Το Αρχοντικό, 2542022225 (www.toarhodiko.gr)
Ίμερα, (Τοξότες), 25410 93917 – 9 (www.hotel-filoxenia-xanthi.gr)
Τζιβαέρι, Λυκοδρόμιο, 2541074843, (www.tzivaeri.eu)
Φιλήδημος, Σταυρούπολη, 25420 22250, fax:25420 22650
ΔΙΑΒΑ, Σταυρούπολη 2542022460 (www.diava.gr)
Ινδόγλου Μελιχάτ, Θέρμες Ξάνθης 2544022460
Νεφέλες, Τοξότες Ξάνθης 2541093379
Κοκκύμελον, Τοξότες Ξάνθης, 2541070281 - 6937377250, (www.kokimelon.gr)
Αγνάντιο, Άνω Καρυόφυτο, 6937260508, (www.agnantio-xanthi.gr)

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΞΑΝΘΗΣ
REGIONAL TOURISM DEVELOPMENT AGENCY OF XANTHI

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΞΑΝΘΗΣ

SOUTH EAST EUROPE
Transnational Cooperation Programme

ReCULTUR

Programme co-funded by the EUROPEAN UNION

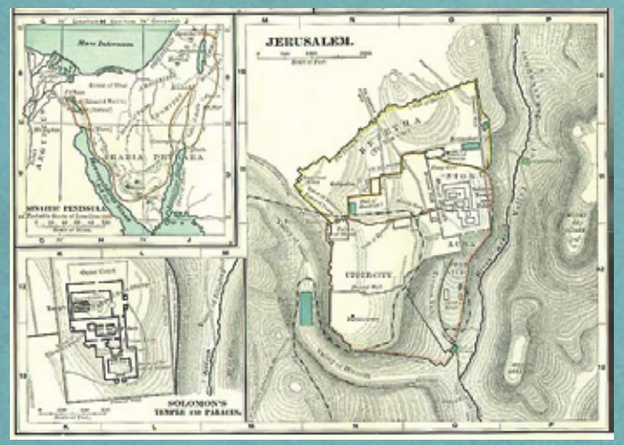
Βασ. Κωνσταντίνου 1
67 100 Ξάνθη
Τηλ. 2541022533, 2541025105
Fax: 2541025987
Website: www.ebex.gr
Email: ebex@otenet.gr

Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Διαδρομή

Ο δρόμος για την Ιερουσαλήμ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΞΑΝΘΗΣ

Ο δρόμος για την Ιερουσαλήμ



«Ο δρόμος προς την Ιερουσαλήμ» τονίζει την αξία των χερσαίων και θαλάσσιων οδών, που χρησιμοποιούνταν από εμπόρους και προσκυνητές για τις μεγάλες διαδρομές προς την Ιερουσαλήμ. Η προτεινόμενη διαδρομή, πολιτιστικού και πνευματικού ενδιαφέροντος, θα συνδέσει τις χώρες της Κεντρικής και Νοτιοανατολικής Ευρώπης με τις χώρες της Μεσογείου. Αυτή η προσέγγιση θα βοηθήσει να κατανοήσουμε τις ιστορικές σχέσεις μεταξύ των διαφορετικών γεωπολιτικών και οικονομικών πλαισίων. Ο κύριος σκοπός του προγράμματος είναι να ανακτήσει τη μνήμη της μακραίωνης ιστορικής και πολιτικής σχέσης μεταξύ των διάφορων περιοχών που εμπλέκονται, προωθώντας νέες ευκαιρίες για πολιτιστικό και κοινωνικό-οικονομικό διάλογο μεταξύ Ευρωπαϊκών, Ασιατικών και Αφρικανικών περιοχών.

Ο διεθνής οργανισμός «Ο δρόμος προς την Ιερουσαλήμ: Θαλάσσιες, Πολιτιστικές Διαδρομές και Διαδρομές Προσκυνήματος», ιδρύθηκε στο Μπρίντιζι της Ιταλίας στις 6 Σεπτεμβρίου 2013, και υπέβαλε, στις 30 Σεπτεμβρίου 2013, το φάκελο του έργου πολιτιστικών διαδρομών, όπου συμμετέχει και η περιοχή της Ξάνθης

Χώρες που συμπεριλαμβάνονται στη διαδρομή

Ιταλία, Ελλάδα, Κροατία, Αλβανία, Σλοβενία, Ρουμανία, Βουλγαρία, Κύπρος, Τουρκία, Ισραήλ

Χώρες που είναι να συμπεριληφθούν στη διαδρομή

Μαρόκο, Τυνησία, Αλγερία

Ταύτιση Ξάνθης με το Άγιο Ταξίδι

Η περιοχή της Ανατολικής Μακεδονίας και της Θράκης συνδέεται άρρηκτα με την ιστορική εξέλιξη του Χριστιανισμού και της Ορθοδοξίας στην Ελλάδα και την Ευρώπη. Στη Βυζαντινή περίοδο, τον 9ο και 10ο αιώνα μ.Χ., η περιοχή άκμασε ως χριστιανικό και μοναστικό κέντρο. Το πλήθος θρησκευτικών μνημείων που διασώζονται έως σήμερα, όπου κυριαρχούν οι Βυζαντινοί και μεταβυζαντινοί ναοί, σε συνδυασμό με τα εκκλησιαστικό μουσεία, τις αγιογραφίες και τα σκεύη, αλλά και οι τοπικές γιορτές και τα πανηγύρια, συγκροτούν έναν αξιόλογο πόλο έλξης επισκεπτών της περιοχής.

Η Ξάνθη βρίσκεται σε προνομιακή γεωγραφική θέση. Από τη ρωμαϊκή, βυζαντινή και οθωμανική περίοδο, η διάσημη Via Egnatia διατηρήθηκε όπως είναι σήμερα.

Τα φυσικά διόδια, οι παλιές εμπορικές διαδρομές, συνδέουν την πόλη με τις βόρειες περιοχές των Βαλκανίων. Τα Άβδηρα με το αρχαίο λιμάνι και μια μεγάλη και μακρά ιστορία έδωσαν την επικοινωνία μεταξύ των κατοίκων της βόρειας ενδοχώρα προς τα νότια. Η πόλη είναι παγκοσμίως γνωστή για τους φιλοσόφους της (Δημόκριτος, Πρωταγόρας, Εκαταίος κ.α.)

Τα ερείπια της πόλης μπορεί κανείς να τα δει ακόμη στο Cape Balastra. Καλύπτουν επτά μικρούς λόφους, και εκτείνονται από την ανατολική μέχρι τη δυτική πλευρά του λιμανιού. Στις νοτιοδυτικές πλαγιές βρίσκονται τα ερείπια του μεσαιωνικού οικισμού Πολύστυλο. Τα Άβδηρα ήταν τιμητική έδρα της Ρωμαιοκαθολικής Εκκλησίας στην επαρχία της Ροδόπης.

Ως εκ τούτου, είναι φυσικό οι προσκυνητής της Ιερουσαλήμ, που έρχονταν από τις γειτονικές περιοχές των Βαλκανίων να επιλέγουν αυτή τη διαδρομή για να επισκεφθούν και να προσευχηθούν στους Αγίους Τόπους. Τα εν λόγω προσκυνήματα που έχουν διασωθεί στην Ξάνθη το αποδεικνύουν. Πρόκειται για «ιερά φυλλάδια» των Αγίων Τόπων, που έδιναν στους προσκυνητές της Ιερουσαλήμ ως αναμνηστικά του ταξιδιού τους. Σε μεγάλα αντικείμενα που έχουν διασωθεί απεικονίζονται ιερά, μνημεία και ιστορίες από την Παλαιά και την Καινή Διαθήκη, που σχετίζονται με την ιερή ιστορία του Χριστιανισμού.

Σύμφωνα με παλιές τοπικές προφορικές παραδόσεις, οι χριστιανοί κάτοικοι της Ξάνθης θέλουν την πόλη τους αγγελοφύλακτη. Τα μοναστήρια της Παναγίας της Αρχαγγελιώτισας, της Παναγίας της Καλαμούς και των Παμμεγίστων Ταξιαρχών, καθώς και το μοναστηράκι του Αγίου Νικολάου στα αβαθή της λιμνοθάλασσας της Βιστωνίδας, σχηματίζουν σταυρό και καθαγιάζουν το χώρο, εξασφαλίζοντας μόνιμη θεία παρουσία και ιερή προστασία.

Η αγγελοφύλακτη πόλη της Ξάνθης και τα μοναστήρια της

Ολόκληρη η ευρεία περιφέρεια της πόλης καθαγιάζεται, αφού, σύμφωνα με την παράδοση, η πόλη και η περιφέρεια της προστατεύονται από τον Τίμιο Σταυρό. Η πόλη είναι «σταυρωμένη» και τα μοναστήρια της είναι «σταυράτα». Τα μοναστήρια της Ξάνθης χρονολογούνται από τη μεσοβυζαντινή ή την υστεροβυζαντινή περίοδο, όπως φαίνεται από ίχνη στα καθολικά τους.

Η Ξάνθεια, ως τειχισμένος οικισμός, έχει κυκλική περίμετρο με ακρόπολη στο βόρειο άκρο. Ένας κύριος δρόμος φαίνεται να διασχίζει την Παλιά Πόλη από την Ανατολή προς τη Δύση, ενώ ένας δεύτερος κύριος δρόμος κάθετος του προηγούμενου, οδηγεί προς τον Βορρά. Εκεί που οι δύο δρόμοι τέμνονται κάθετα, βρίσκεται το κέντρο της πόλης και η κύρια εκκλησία της πόλης. Πρόκειται για τη ρωμαιο-βυζαντινή «μέση» οδό, πού μαζί με τον κάθετο δρόμο της από το Νότο προς τον Βορρά σχηματίζουν σταυρό. Στο σημείο τομής των δρόμων ορίζεται ο «ομφαλός» της πόλης. Ο «ομφαλός» είναι συνήθως η πλατεία της πόλης, όπου και η κύρια εκκλησία. Εκεί, με πόλο τον σταυρό της εκκλησίας, προεκτείνεται μυστικώς ένας κατακόρυφος νοερός άξονας πάνω προς τον ουρανό και κάτω προς το Ναδίρ. Ένα κοσμολογικό σταυρικό σύμβολο σε τρεις διαστάσεις σχηματίζεται και περιλαμβάνει το χωρικό και το ουράνιο σύμπαν. Με άλλα λόγια, πρόκειται για τυπικό βυζαντινό μυστικό συμβολισμό, γνωστό από τις μεγαλειώδεις συλλήψεις του Μεγάλου Κωνσταντίνου κατά τον σχεδιασμό της Νέας Ρώμης-Κωνσταντινούπολης.