

Αθήνα, 29 Μαρτίου 2018

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Επιστολή στον Γενικό Διευθυντή της CISAC - Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Οργανισμών Συλλογικής Διαχείρισης Δημιουργών και Συνθετών - κ. Gadi Oron απέστειλε ο πρόεδρος της ΚΕΕ κ. Κωνσταντίνος Μίχαλος, επισημαίνοντας την αναγκαιότητα για τη συμβολή της στη διαμόρφωση ενός υγιούς πλαισίου που να διέπει τα πνευματικά δικαιώματα στην Ελλάδα, τόσο για τους χρήστες, όσο και για τους δημιουργούς.

Αναλυτικά η επιστολή έχει ως εξής:

«Η Κεντρική Ένωση Επιμελητηρίων Ελλάδας εκπροσωπεί δεκάδες χιλιάδες επιχειρήσεων που καθιστούν «εργαλείο» των δραστηριοτήτων τους τη χρήση μουσικής.

Όπως θα γνωρίζετε, η Ελλάδα διέρχεται μια μεγάλη κρίση στον χώρο των πνευματικών δικαιωμάτων της, κυρίως εξαιτίας της διαχείρισής τους από την ΑΕΠΙ.

Απόφαση του υπουργείου Πολιτισμού της Ελλάδας είναι την ΑΕΠΙ να την αντικαταστήσει ένας κρατικός Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ) που θα διαχειρίζεται τα πνευματικά δικαιώματα, θα τα εισπράττει από τους χρήστες και θα τα διανέμει στους δικαιούχους.

Το μοντέλο αυτό, είμαστε πεπεισμένοι ότι θα λειτουργήσει αρνητικά τόσο για τους χρήστες, όσο και για τους δικαιούχους (δημιουργούς, κληρονόμους, εκδότες, υποεκδότες), καθώς και στην περίπτωση αυτή, ο εισπράκτορας των πνευματικών δικαιωμάτων θα είναι ο αστυφύλακας.

Σεβόμαστε τα πνευματικά δικαιώματα και τους δημιουργούς, αλλά απεχθανόμαστε και την κρατική παρέμβαση και τη βία που την δοκιμάσαμε όλα αυτά τα χρόνια από την ΑΕΠΙ με αποτέλεσμα να αποδειχθεί στο τέλος αυτό που όλοι υποπτευόμασταν από την αρχή: τα χρήματα μας να μην πηγαίνουν στις τσέπες των Ελλήνων και ξένων δημιουργών αλλά στις τσέπες των ιδιοκτητών της ΑΕΠΙ. Επίσης, με την απόφαση του υπουργείου Πολιτισμού, δημιουργείται το παράδοξο ο ελέγχων (ο ΟΠΙ τού οποίου αυτόνομη διεύθυνση θα είναι αυτή η Υπηρεσία Είσπραξης και Διανομής) να είναι και ο ελεγχόμενος, (αφού αυτή είναι η δουλειά του ΟΠΙ: να ελέγχει τους ΟΣΔ δηλαδή και αυτήν την νέα Υπηρεσία!!).

Επιπροσθέτως, είμαστε αντίθετοι στο να δοθεί άδεια για την είσπραξη πνευματικών δικαιωμάτων στην GEA (των συγγενικών δικαιωμάτων) που ακολουθεί ακριβώς τις ίδιες μεθόδους είσπραξης με την ΑΕΠΙ (με τα αυθαίρετα αμοιβολόγια και με τα χιλιάδες δικαστήρια).

Η ΚΕΕ έχει υπογράψει από το 2017 με την AUTODIA την πρώτη συλλογική σύμβαση στην Ελλάδα μεταξύ ενός ΟΣΔ (CMO) και της Κεντρικής Ένωσης Επιμελητηρίων Ελλάδας και μάλιστα από κοινού εφαρμόζουμε το ψηφιακό, διατραπεζικό σύστημα ΔΙΑΣ με το οποίο ο χρήστης μπορεί άμεσα από την επιχείρησή του να κάνει αίτηση, να πληρώνει και να έχει την άδεια χρήσης μουσικής εντός λίγων ωρών.

Στο πλαίσιο αυτό, θα μπορούσε να προωθηθεί μία λύση για τη συνεργασία της AUTODIA με την GEA για την κοινή είσπραξη πνευματικών και συγγενικών δικαιωμάτων. Και η πρότασή μας αυτή εδράζεται στο γεγονός ότι η ΚΕΕ έχει υπογράψει συλλογική σύμβαση με την AUTODIA που δεσμεύει όλα τα Επιμελητήρια - μέλη μας σε ένα κοινό αποδεκτό αμοιβολόγιο για τις διάφορες κατηγορίες καταστημάτων και για τη χρήση μουσικής που κάνουν σε όλη την Ελλάδα.

Συμπερασματικά είμαστε έτοιμοι να υποστηρίξουμε κάθε προσπάθεια φιλική προς τους Χρήστες και τους Δικαιούχους και να αφήσουμε πίσω το χάος που μας άφησε η ΑΕΠΙ. Θα σας παρακαλούσαμε να μας συνδράμετε προκειμένου να ομαλοποιηθεί επιτέλους και σε ευρωπαϊκά επίπεδα η αγορά και ο χώρος των πνευματικών δικαιωμάτων στην Ελλάδα».